

EDITORIAL

Marcelo Vicentin

Ilsa do Carmo Vieira Goulart

A Edição n. 52 da Revista Linha Mestra, que inicia o ano de 2024, concentra-se na segunda parte do Dossiê Temático 23º Congresso de Leitura do Brasil (COLE Rua), que se propôs a caminhar pela RUA e deixar ela se impor, a fim de, com sua autoridade, sermos conduzidos pela natureza dramática em suas diferenças, após tempos de pandemia, de isolamento social, e em tempos de guerras e de ameaças à democracia.

O conjunto de textos publicados dialogam com a proposta do 23º COLE, o COLE Rua, de pensar, e sermos pensados, pelas potências, pelos pesos, pelos perigos e pelos afetos que as Ruas nos impõem, com seus feitos, seus pensamentos que atravessam as calçadas, que criam pontes e cavam túneis, para entrar, mas também e para sair das ruas. Deste modo, professores e professoras, bibliotecários e bibliotecárias, alunos e alunas de graduação e de pós-graduação, profissionais da educação básica, educadores sociais, coletivos e movimentos educadores transformaram a Rua em texto, e que à Rua devolvemos.

Rua procede o mundo que precede a leitura da palavra; um mundo que não se acaba, é barricada, esperança e medo. Rua que é risco, perigo de vida; é passeata, poesia e arte; é dança, maracatu e carnaval; é bêbada e equilibrista. Rua que também é triste, nem moço bonito e moça bonita; tem sangue, tem pedra e beijo no asfalto. É bicicleta ao meio-fio e pé descalço de terra; tem coturno, mas também tem chinelo. Rua que corre, que escorre, que derrama em si mesma e se acaba, que começa de novo em outra vida.

Desejamos boa leitura, e pela Rua seguimos.