

EDITORIAL

Marcelo Vicentin

A Edição n. 56 da Revista Linha Mestra traz a segunda parte do Dossiê *IX Seminário Conexões: Deleuze e linhas e cosmos e educação e...*, realizado em 2024 na Universidade de Campinas, com composições com o pensamento de Gilles Deleuze apresentadas por pesquisadores e artistas do Brasil e de diferentes partes do Mundo

O conjunto de textos publicados dialogam não somente com as palavras de Gilles Deleuze, mas dá continuidade ao Seminário Conexões iniciado em 2009 e mantém viva a relevância contemporânea de sua obra, bem como as possibilidades de ramificações e rizomas que ela permite, em busca por caminhos outros e fluxos que movimentam o modo como a vida e o pensamento podem ser vividos e sentidos.

A conjunção “e” traz a marca desses seminários. E... e... e..., a fim de produzir força, rotas, fluxos, e devires suficientes para sacudir e desenraizar o verbo ser. “E” que permite transitar no meio, enfatizar possíveis e inimagináveis conexões, ressaltando os movimentos do viver e do pensamento.

Os Seminários Conexões potencializam um movimentar-se entre ideias, levar a pensamentos, produzir encontros, sínteses disjuntivas em que uma não-relação se torna relação, e não a defesa de um fundamento-enraizante. Também a proposta de compor por meio das potências, dos pesos, dos perigos e dos afetos que as palavras de Gilles Deleuze nos impõem, com seus feitos e pensamentos que nos atravessam, que criam pontes e cavam túneis, para entrar, mas também e para sair e fugir por aí.

O *IX Seminário Conexões: Deleuze e linhas e cosmos e educação e...* deseja uma boa leitura... e pela vida seguimos.